

## Presstext

# Bella Angora - das signierte Wunder

medienübergreifende Performance mit:

Bella Angora (Bildende Künstlerin, Performerin, Musikerin)

Dr. Winfried Nussbaumüller (freier Kurator, Kunstvermittler Kunsthaus Bregenz)

Stefan Geissler (Musiker)

Die Performance "Bella Angora - das signierte Wunder" eröffnet ein kritisches Hinblicken auf aktuelle Entwicklungen innerhalb eines Kunstmarktes, auf diesbezügliche Rollenspiele in der Kunst, sowie auf Ebenen der Selbstdarstellung und Inszenierung innerhalb der Performancekunst.

Gemeinsam mit Dr. Winfried Nussbaumüller und Stefan Geissler stellt Bella Angora die Frage nach dem Entertainmentfaktor in der (Performance)Kunst, treffen Managementstrategien der gängigen Kunstpraxis auf Versuche der Verortung als Künstlerin im Kreislauf von Werk, Galerien, Kuratoren und Publikum. Bella Angora stilisiert sich selbst zum Produkt und nimmt ihre Rolle als Künstlerin und als Frau innerhalb des Kunstbetriebes als Ausgangspunkt für sozialkritische Reflektionen, indem sie persönliche Erfahrungen mit gesellschaftlichen und politischen Faktoren abgleicht. Durch das Setzen von performativen Handlungen sowie die Verwendung von sprachlichen und musikalischen Sequenzen generiert sie eigene Realitäten und kreiert somit ein utopisches Universum, in welchem visuelle, auditive und körperliche Wahrnehmungsräume gleichermaßen erschlossen werden.